

Cadillac Bound

Choreographie: TFDSabine

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: Cadillac Bound von Ronnie Dunn
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Cross, side, behind-side-step, step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links')

S2: Rock back, shuffle forward, rock forward-¼ turn r/rock side-coaster step

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: Rock forward-¼ turn l/rock side-sailor step turning ¼ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r

1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 2& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

S4: Cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l, rock forward-back-back 2

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und 2 Schritte nach hinten (l - r)

S5: Chassé l, cross, unwind full l (cross, hold), chassé l, rock across

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S6: Side, hold & side, touch, shuffle forward, ¼ turn l, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (12 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Behind-side-cross-side-behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn turn r/chassé r

1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S8: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel &

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende